

ГДЕ  
КАЖДЫЙ  
КАМЕНЬ —  
ПАМЯТНИК  
ГЕРОЯМ...

СТАЛИНГРАД

1924

1967

Федеральное архивное агентство  
Российское историческое общество

**Издание приурочено к выставке**  
«Где каждый камень — памятник героям...»  
Сталинград. 1924–1967

**Куратор проекта**  
Российский государственный архив новейшей истории

**Редакционная коллегия:**  
А. Н. Артизов (председатель),  
А. В. Юрасов, Р. Г. Гагкуев, И. А. Пермяков

**Составители:**  
И. А. Пермяков (главный редактор),  
Т. А. Джалилов (ответственный составитель),  
Е. В. Щекочихина, О. В. Осина, А. А. Тюрина

**В издании представлены документы и фотографии из фондов:**  
Российского государственного архива новейшей истории  
Государственного архива Российской Федерации  
Российского государственного архива кинофотодокументов  
Российского государственного архива литературы и искусства  
Российского государственного архива социально-политической истории  
Российского государственного архива экономики  
Государственного научно-исследовательского музея архитектуры имени А. В. Щусева  
Центра документации новейшей истории Волгоградской области  
Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации

**Архитектор выставки:** А. И. Подкидышев  
**Графический дизайн выставки:** М. А. Миллер  
**Оператор выставки:** Фонд «Связь Эпох»

Генеральный спонсор  
ПАО «Транснефть»



При финансовой поддержке  
Фонда «История Отечества»



**Авторский коллектив выражает признательность:**  
Л. И. Будченко, директору Центра документации новейшей истории Волгоградской области;  
В. А. Каланде, вице-президенту ПАО «Транснефть»;  
О. Д. Панкову, начальнику Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации;  
Н. И. Пестову, директору Российского государственного архива кинофотодокументов, а также Н. А. Калантаровой;  
Л. А. Роговой, директору Государственного архива Российской Федерации;  
П. П. Скороспелову, директору Российского государственного архива социально-политической истории;  
В. П. Тарасову, директору Российского государственного военного архива;  
Е. А. Тюриной, директору Российского государственного архива экономики;  
О. А. Шашковой, директору Российского государственного архива литературы и искусства;  
Н. О. Шашковой, директору Государственного научно-исследовательского музея архитектуры имени А. В. Щусева;  
Д. О. Швидковскому, ректору Московского архитектурного института (Государственной академии)

**Отдельную благодарность авторский коллектив выражает:**  
Н. П. Токареву, председателю правления и президенту ПАО «Транснефть»

# СОДЕРЖАНИЕ

И. А. ПЕРМЯКОВ  
СТАЛИНГРАД.  
ПОДВИГ СОЗИДАНИЯ

06

Е. В. ДЖАЛИЛОВА  
СТАЛИНГРАД.  
ИСТОРИЯ УБЕЖДЕНИЙ В КАМНЕ

14

**1924–1940**

24

**1939–1943**

90

**1943–1957**

146

**ПОМНИМ**

268

# 1924

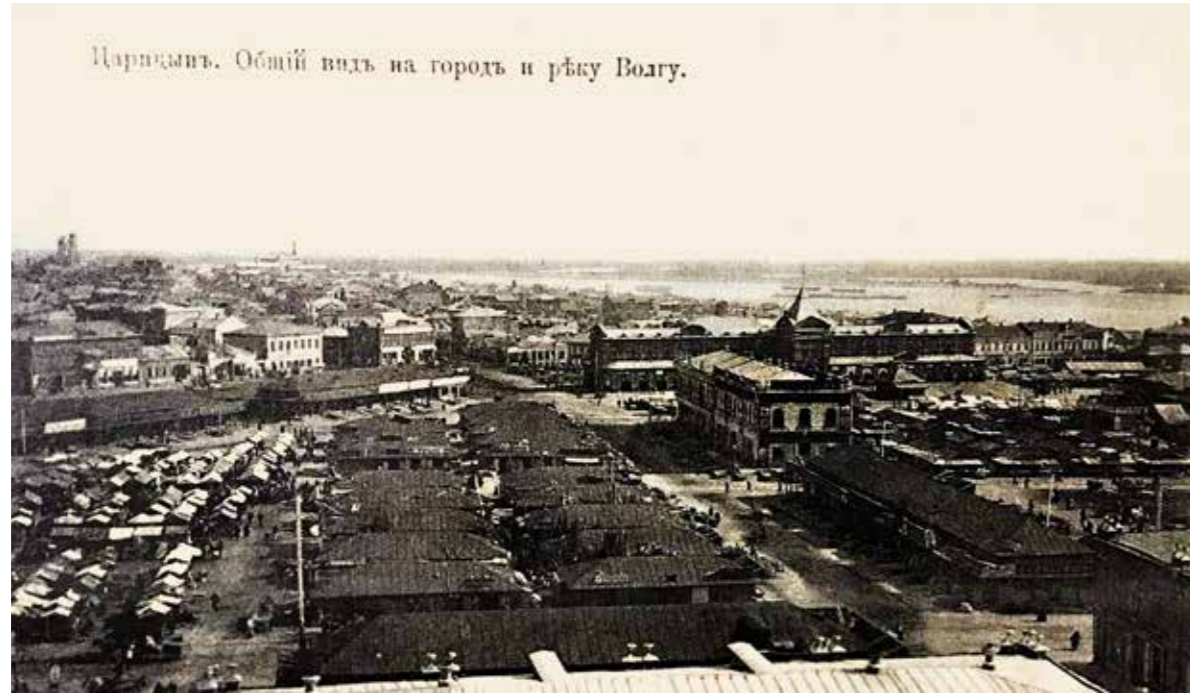
# 1940

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ — ЭТО НЕ СТИЛЬ. ЭТО БОЛЬШЕ, ЧЕМ СТИЛЬ. СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ ТРЕБУЕТ, ЧТОБЫ МЫ НЕ ТОЧНО КОПИРОВАЛИ ОБЪЕКТИВНУЮ РЕАЛЬНОСТЬ, А ПЕРЕДЕЛЫВАЛИ БЫ ВОСПРИЯТИЕ В СВОЕЙ ГОЛОВЕ. —

Из выступления Л. М. Кагановича на собрании партгруппы московских архитекторов-коммунистов 28 сентября 1934 года  
РГАСПИ. Ф. 81. Оп. 3. Д. 183. Л. 128

Историческая судьба Сталинграда — это история идей и устремлений, которые становились мобилизационной и вдохновляющей силой для нескольких поколений наших соотечественников. В 1920 г., когда Поволжский Царицын переименовывали в Сталинград, он стал настоящим полигоном для материального претворения в жизнь социалистических представлений об идеальном городе. В 1929 г. на объединенном пленуме городского совета прозвучало: «Сталинград... должен стать образцовым, подлинно социалистическим городом, о которых много писалось и говорилось, но которых еще нет».

В 1931 г. Сталинградский горсовет принял проект «большого Сталинграда», в основу которого был положен синтез социологических концепций урбанизма и дезурбанизма. Проект детальной планировки города предусматривал строгую иерархию пространства, и в частности центральную площадь с Домом Советов, к которой вели парадный проспект, монументальная лестница, пропилеи и триумфальные арки. К концу 1930-х гг. Сталинград превратился в витрину советской индустриализации.



ЦАРИЦЫН. ОБЩИЙ ВИД НА ГОРОД И ВОЛГУ  
Начало XX века  
Частная коллекция

26  
Царица.  
Выписка из протокола № 20 общего собрания рабочих и служащих завода "Красный Октябрь", состоявшегося в клубе имени Крупской 16-го декабря 1924 г.

ЗАДАЧА:	ТАК	ПОСТАНОВИЛИ
<p>о переименовании г. Царицына. Председатель собрания тов. Бородин сообщил, что на днях на собрании рабочих в переименование Царицына в Сталинград тов. Бородин, что предложение не может выдвигаться пока не будут построены новые дома, в которых переименование было бы оправдано. Товарищ Бородин предложил переименовать в Сталинград не только Царицын, но и весь район, в котором переименование было бы оправдано. Товарищ Бородин предложил переименовать в Сталинград не только Царицын, но и весь район, в котором переименование было бы оправдано.</p>	<p>1 общее собрание рабочих и служащих завода "Красный Октябрь" постановило, что переименование г. Царицына в Сталинград и переименование Царицынского района в Сталинградское постановить только после того, как будут построены новые дома, в которых переименование было бы оправдано. Товарищ Бородин предложил переименовать в Сталинград не только Царицын, но и весь район, в котором переименование было бы оправдано.</p>	<p>Постановили</p>

3 заводские верста: Утрачено в РК / Бородин/  
4 заводские верста: Утрачено в РК / Бородин/

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 20 ОБЩЕГО СОБРАНИЯ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ ЗАВОДА «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ», СОСТОЯВШЕГОСЯ В КЛУБЕ ИМЕНИ КРУПСКОЙ, О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ ЦАРИЦЫНА В СТАЛИНГРАД  
16 декабря 1924  
ГА РФ. Ф. Р-3316. Оп. 18. Д. 774. Л. 26

27  
Царица.  
Выписка из протокола № 1 торжественного заседания Царицынского городского совета рабочих и крестьянских депутатов X созыва с участием членов горсовета IX созыва и профорганизаций 1 января 1925 г.

ЗАДАЧА:

1. X. о переименовании города Царицына в Сталинград. Товарищ Бородин сообщил, что на днях на собрании рабочих в переименование Царицына в Сталинград тов. Бородин, что предложение не может выдвигаться пока не будут построены новые дома, в которых переименование было бы оправдано. Товарищ Бородин предложил переименовать в Сталинград не только Царицын, но и весь район, в котором переименование было бы оправдано.

ПОСТАНОВИЛИ:

Постановили переименовать город Царицын в Сталинград и переименовать Царицынский район в Сталинградское только после того, как будут построены новые дома, в которых переименование было бы оправдано.

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 1 ТОРЖЕСТВЕННОГО ЗАСЕДАНИЯ ЦАРИЦЫНСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА РАБОЧИХ И КРЕСТЬЯНСКИХ ДЕПУТАТОВ X СОЗЫВА С УЧАСТИЕМ ЧЛЕНОВ ГОРСОВЕТА IX СОЗЫВА И ПРОФОРГАНИЗАЦИЙ О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ ЦАРИЦЫНА В СТАЛИНГРАД  
1 января 1925  
ГА РФ. Ф. Р-3316. Оп. 18. Д. 774. Л. 31



ЕСЛИ УЖ СЛИШКОМ РАЗЗВОНИЛИ НАСЧЕТ СТАЛИНГРАДА И ТЕПЕРЬ ТРУДНО ВАМ ОТКАЗАТЬСЯ ОТ НАЧАТОГО ДЕЛА, НЕ ВТЯГИВАЙТЕ МЕНЯ В ЭТО ДЕЛО... ПОВЕРЬТЕ, ТОВАРИЩИ, ЧТО Я НЕ ДОБИВАЮСЬ НИ СЛАВЫ, НИ ПОЧЕТА И НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ СОЗДАЛОСЬ ОБРАТНОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ.

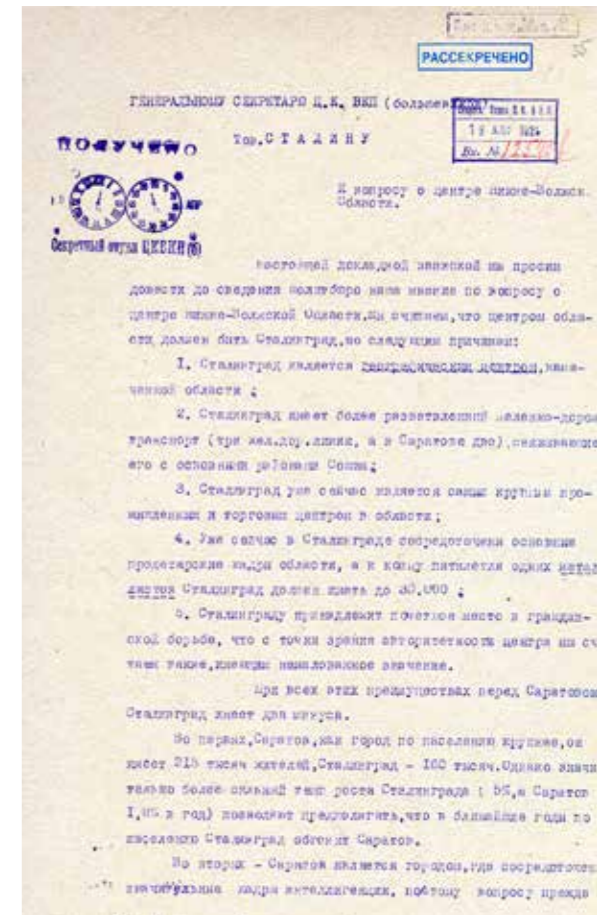
ПИСЬМО И. В. СТАЛИНА СЕКРЕТАРЮ ЦАРИЦЫНСКОГО ГУБКОМА РКП(Б) Б. П. ШЕБОЛДАЕВУ С ВОЗРАЖЕНИЕМ ПРОТИВ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ ЦАРИЦЫНА В СТАЛИНГРАД  
25 января 1925  
РГАСПИ. Ф. 558. Оп. 11. Д. 831. Л. 46, 47

*Письмо И. В. Сталина секретарю Царицынского губкома РКП(Б) Б. П. Шеболдаеву с возражением против переименования Царицына в Сталинград*

*Выписка из протокола № 57 заседания Президиума ВЦИК о переименовании Царицынской губернии, уезда и волости в Сталинград*

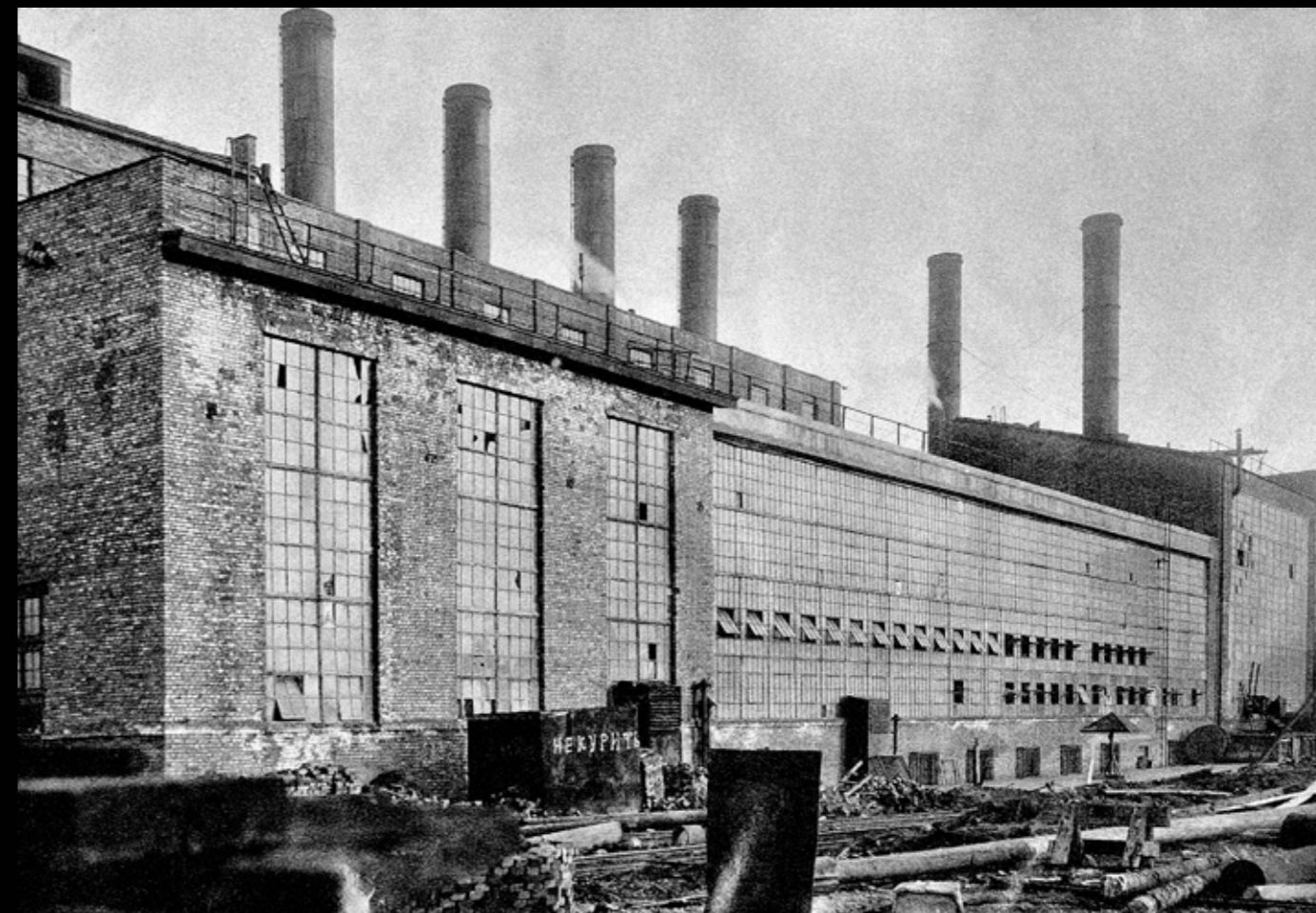


ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 57 ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА ВЦИК О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ ЦАРИЦЫНСКОЙ ГУБЕРНИИ, УЕЗДА И ВОЛОСТИ В СТАЛИНГРАД  
30 марта 1925  
ГА РФ. Ф. Р-3316. Оп. 18. Д. 774. Л. 37



ЗАПИСКА СЕКРЕТАРЯ СТАЛИНГРАДСКОГО ГУБКОМА ВКП(Б) В. В. ПТУХИ И. В. СТАЛИНУ «К ВОПРОСУ О ЦЕНТРЕ НИЖНЕВОЛЖСКОЙ ОБЛАСТИ»  
17 апреля 1928  
РГАН. Ф. 3. Оп. 61. Д. 271. Л. 35





РАБОЧИЙ ГОРОДОК  
ЗАВОДА «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ»  
1930  
РГАКФД, 2-44271 а

ДОМА В РАБОЧЕМ ПОСЕЛКЕ  
1930  
РГАКФД, 2-44271 б

ОБЩИЙ ВИД НОВОГО ЖИЛОГО ДОМА  
1931  
Фотограф неизвестен  
РГАКФД, 2-79478

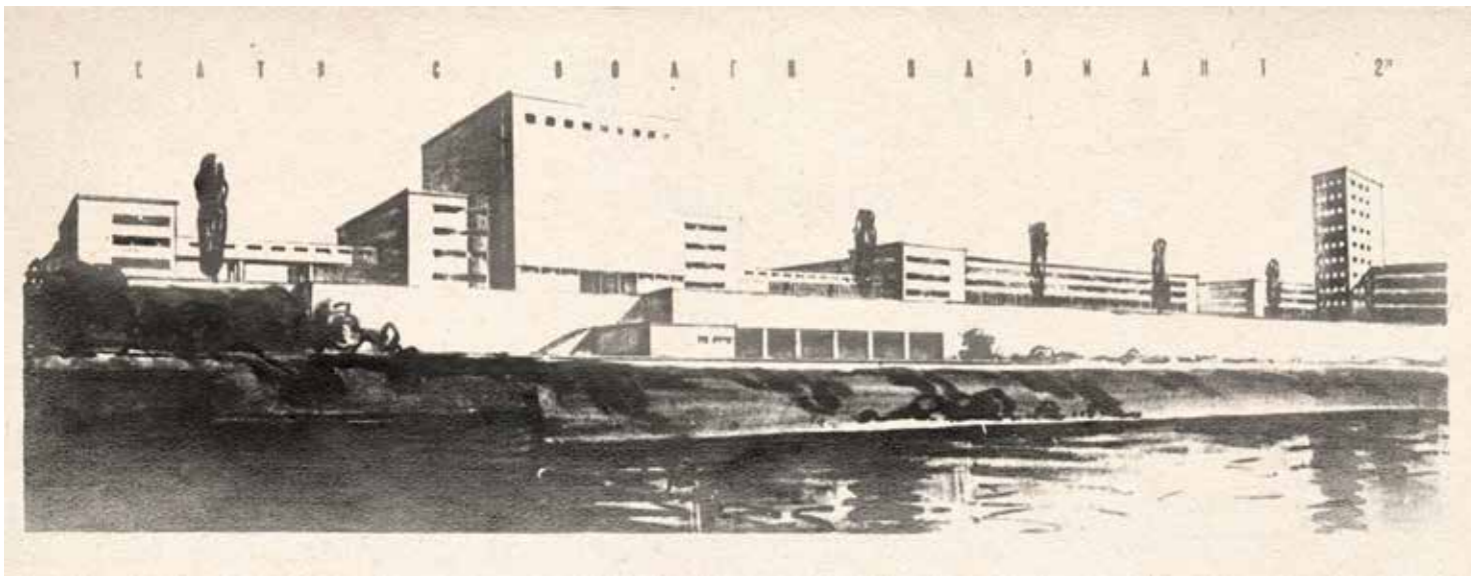
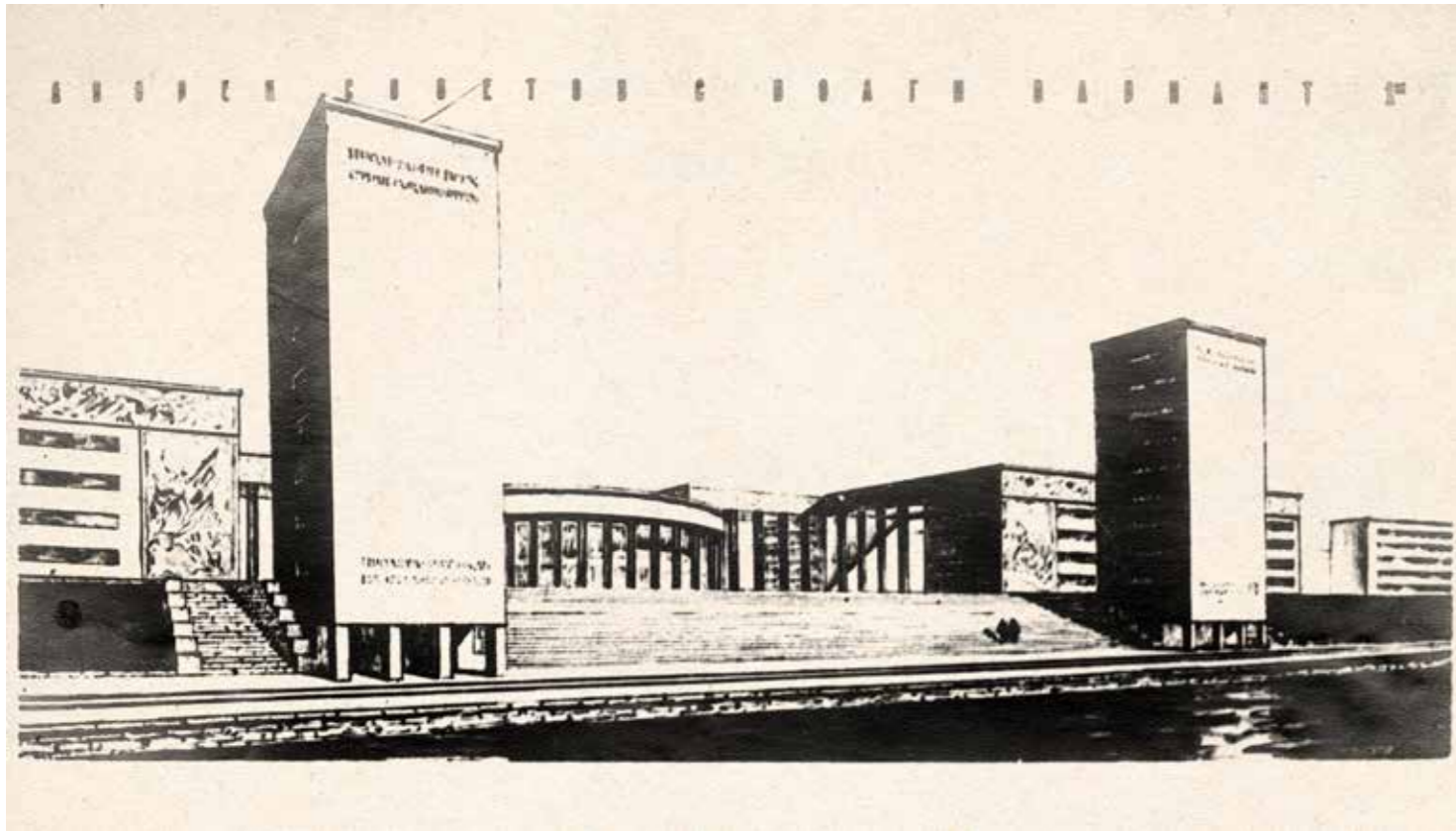
СТАЛИНГРАДСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД.  
ТЕПЛОВАЯ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ  
Начало 1930-х  
ГНИМА, 0Ф-6280/34





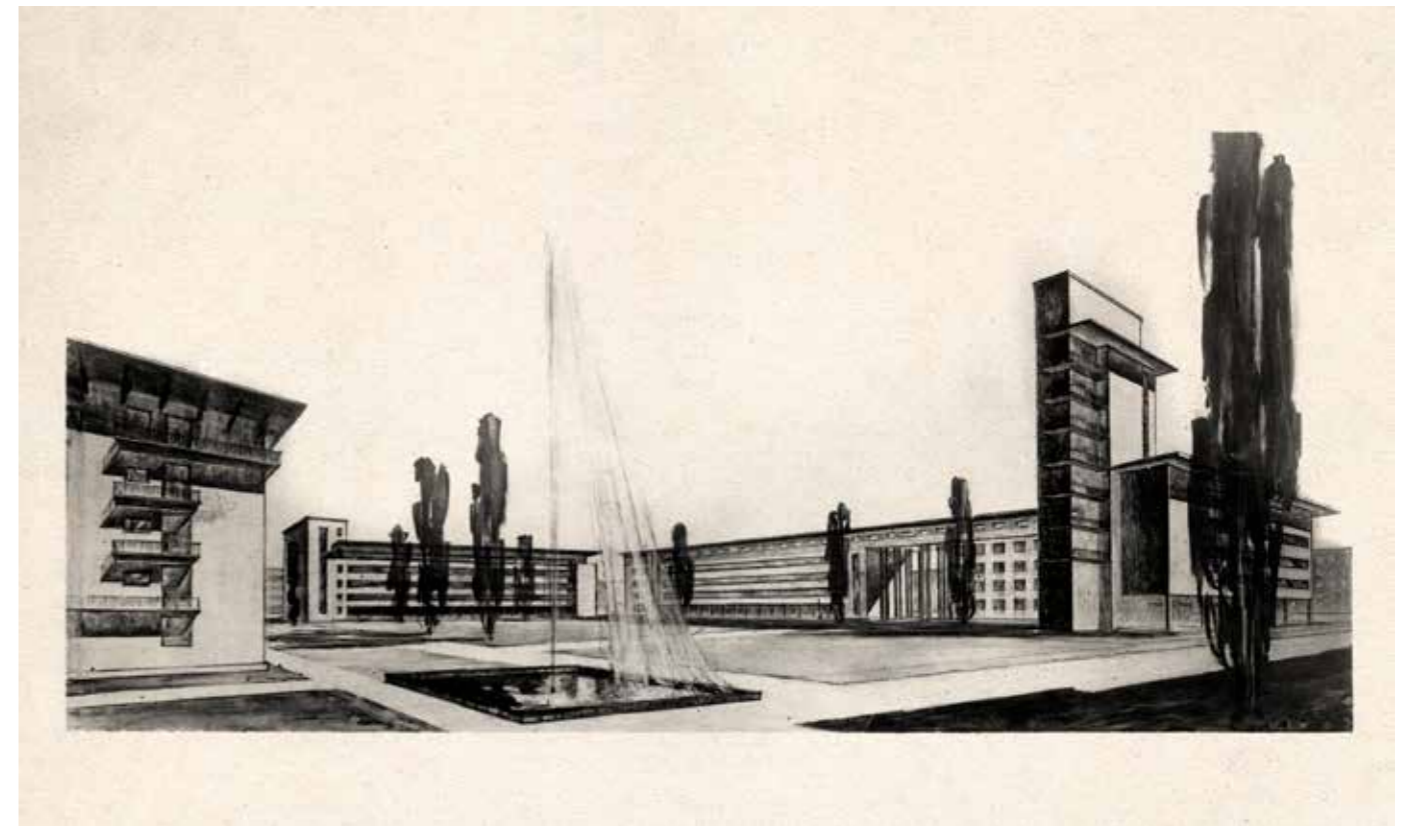
А. Е. Белогруд (руководитель),  
И. В. Ткаченко и др.  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН НОВОГО ЦЕНТРА  
ГОРОДА. РАЗРАБОТКА ПЛАНИРОВКИ  
ПЕРВОГО ВАРИАНТА ПРОЕКТА  
1933  
ГНИМА. ОП-1524/388





И. В. Ткаченко и др.  
**ДВОРЕЦ СОВЕТОВ: ВИД С ВОЛГИ.**  
**ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ ПРОЕКТА**  
 1932  
 ГНИМА. ОФ-1524/390

И. В. Ткаченко и др.  
**ТЕАТР: ВИД С ВОЛГИ.**  
**ВТОРОЙ ВАРИАНТ ПРОЕКТА**  
 1930-е  
 ГНИМА. ОФ-1524/391



И. В. Ткаченко и др.  
**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПЕРВЫЙ**  
**ВАРИАНТ ПРОЕКТА**  
 1932  
 ГНИМА. ОФ-1524/393





# 1939

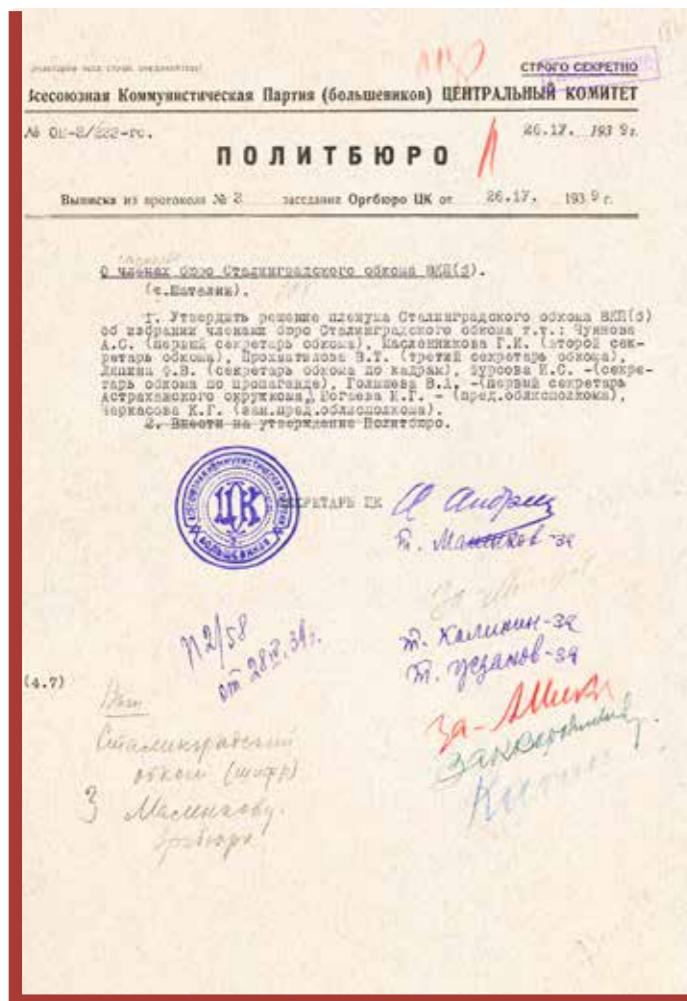
# 1943

НА ВОЙНЕ УЗНАЕШЬ  
ЛЮДЕЙ ПО-НАСТОЯЩЕМУ.  
МНЕ ТЕПЕРЬ ЭТО ЯСНО...  
А КАКАЯ СТРАНА, СКАЖИТЕ МНЕ,  
КАКАЯ СТРАНА, КАКОЙ НАРОД  
ВЫДЕРЖАЛ БЫ ЭТО? — Виктор Некрасов  
«В окопах Сталинграда» (1946)

Сталинградская битва — одно из крупнейших сражений Великой Отечественной войны, происходившее с 17 июля 1942 г. по 2 февраля 1943 г. на территории современных Воронежской, Ростовской, Волгоградской областей и Республики Калмыкия. Победа Красной армии под Сталинградом после череды поражений 1941–1942 гг. положила начало «коренному перелому» (перехвату советским главнокомандованием стратегической инициативы) не только в Великой Отечественной, но и во всей Второй мировой войне. Это была одна из самых ожесточенных и кровопролитных битв в истории человечества.

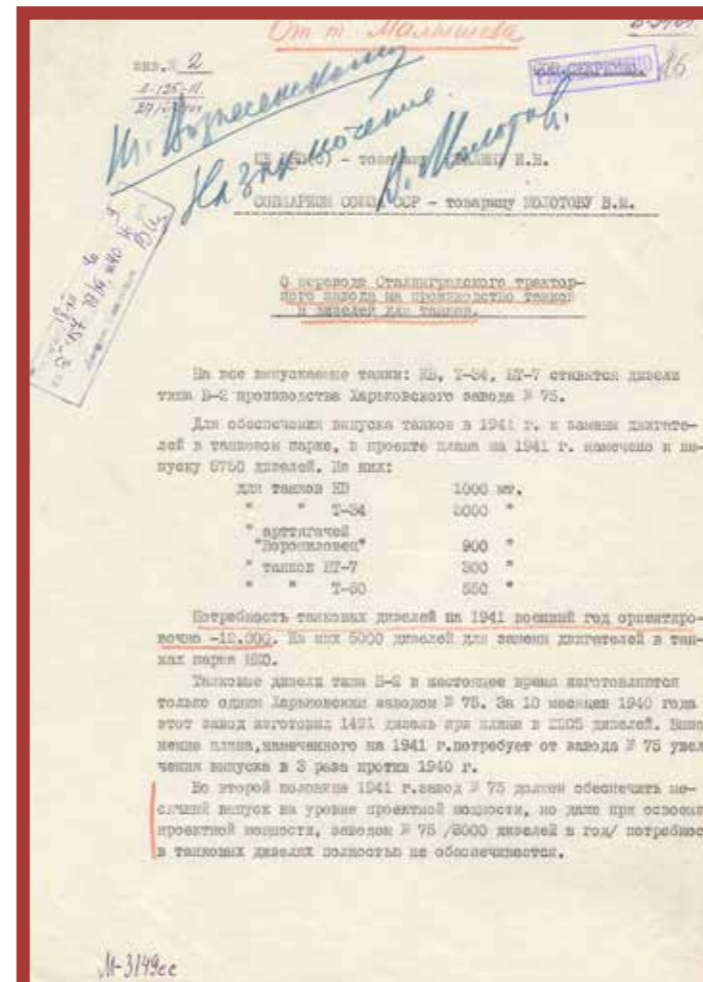
Безвозвратные потери составили: Рабоче-крестьянской Красной армии (РККА) — 478 741 человек, вермахта — около 300 тыс. человек, союзников фашистской Германии (итальянцы, румыны, венгры, хорваты) — около 200 тыс. человек. Численность погибшего городского населения невозможно установить даже приблизительно. Страшную картину разрушения представлял Сталинград. На протяжении 40 км — сплошные руины. Не сохранилось ни одного из 126 предприятий, 48 заводов были полностью стерты с лица земли, было уничтожено 41 685 домов.



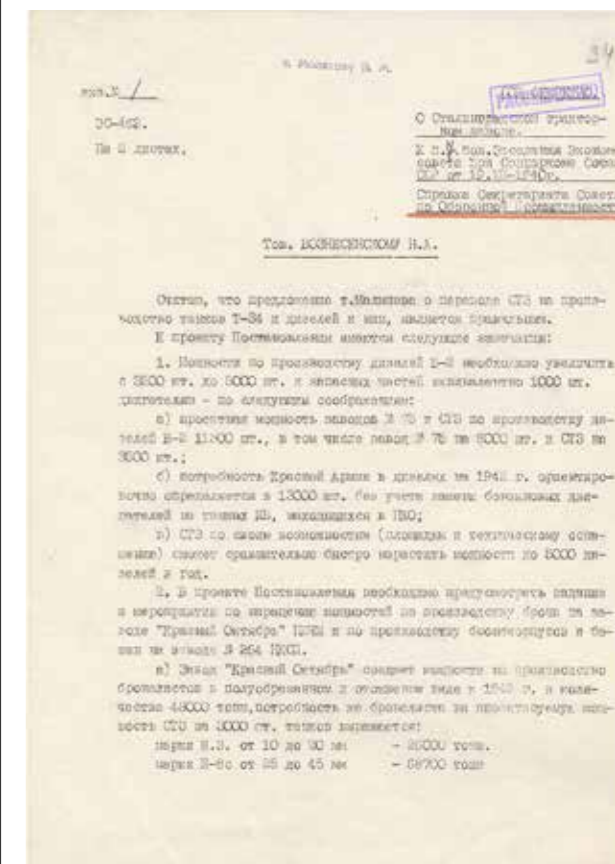


А. С. ЧУЯНОВ, ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ  
СТАЛИНГРАДСКОГО ОБКОМА ВКП(Б) В 1938  
-1946 ГОДЫ  
1939  
Фотограф неизвестен  
РГАКФД. О-85671

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПОЛИТБЮРО ЦК ВКП(Б)  
«О СОСТАВЕ БЮРО СТАЛИНГРАДСКОГО  
ОБКОМА ВКП(Б)»  
26 апреля 1939  
РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 163. Д. 1223. Л. 186



ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА ЗАМЕСТИТЕЛЯ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА НАРОДНЫХ  
КОМИССАРОВ СССР И НАРОДНОГО  
КОМИССАРА СРЕДНЕГО МАШИНОСТРОЕНИЯ  
СССР В. А. МАЛЫШЕВА ПРЕДСЕДАТЕЛЮ  
СНК В. М. МОЛОТОВУ «О ПЕРЕВОДЕ  
СТАЛИНГРАДСКОГО ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА  
НА ПРОИЗВОДСТВО ТАНКОВ И ДИЗЕЛЕЙ  
ДЛЯ ТАНКОВ»  
26 ноября 1940  
РГАСПИ. Ф. 82. Оп. 2. Д. 548. Л. 16

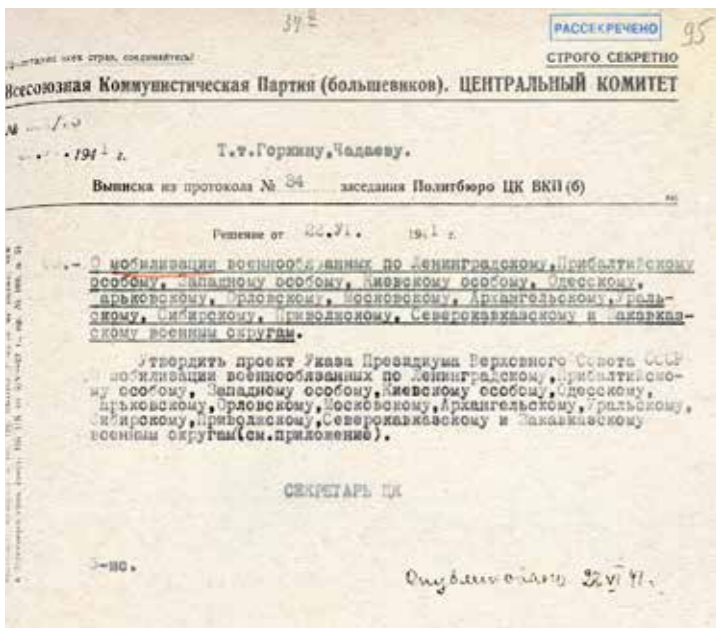


СПРАВКА СЕКРЕТАРИАТА СОВЕТА  
ПО ОБОРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
О ПРЕДЛОЖЕНИИ В. А. МАЛЫШЕВА  
О ПЕРЕВОДЕ СТАЛИНГРАДСКОГО  
ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА НА ПРОИЗВОДСТВО  
ТАНКОВ Т-34 И ДИЗЕЛЕЙ К НИМ,  
НАПРАВЛЕННАЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЮ  
ГОСПЛАНА СССР Н. А. ВОЗНЕСЕНКОМУ  
18 декабря 1940  
РГАСПИ. Ф. 82. Оп. 2. Д. 548. Л. 34

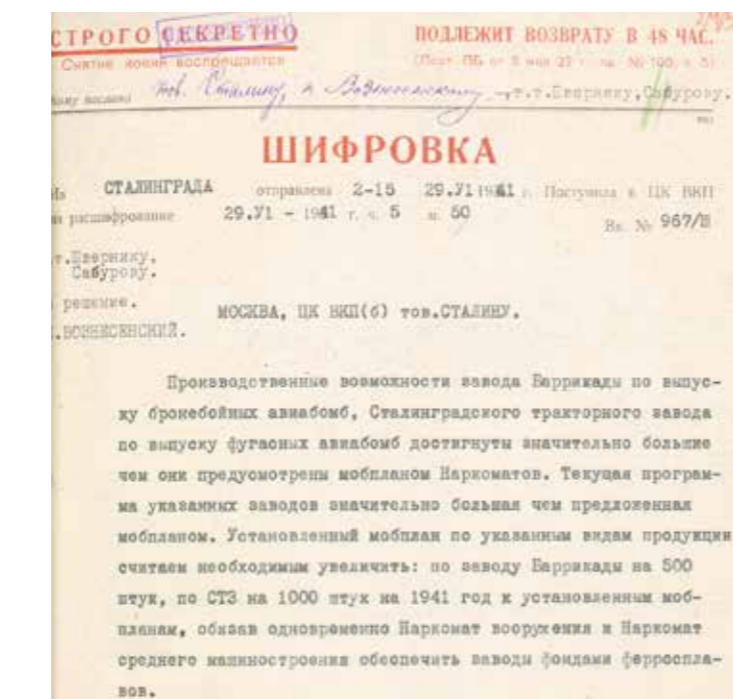
ОБ ИЗГОТОВЛЕНИИ БОЕВЫХ РЕМОНТНЫХ МАСТЕРСКИХ  
ДЛЯ ТАНКОВЫХ ЧАСТЕЙ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ КРАСНОЙ АРМИИ  
/ДОКЛАД ТОВА. ЛЕВКИНА/

...МНОГИЕ КОМСОМОЛЬСКИЕ  
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЯВИЛИ  
ХОРОШУЮ ИНИЦИАТИВУ,  
СОЗДАВАЯ СВЕРХ ПЛАНА  
ДЛЯ КРАСНОЙ АРМИИ ТАНКИ,  
БРОНЕМАШИНЫ И ДРУГОЕ  
ВООРУЖЕНИЕ. ВАЖНО  
ПРИ ЭТОМ И ТО, ЧТО АКТИВНО  
ИСПОЛЬЗОВАЛИСЬ СКРЫТЫЕ  
МАТЕРИАЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ,  
А МОЛОДЕЖЬ ЗАЧАСТУЮ  
РАБОТАЛА НАД ВЫПОЛНЕНИЕМ  
АГРЕГАТОВ СВЕРХУ  
УСТАНОВЛЕННОГО  
РАБОЧЕГО ДНЯ. —

РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 88. Д. 540. Л. 4



ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПОЛИТБЮРО ЦК ВКП(б)  
«О МОБИЛИЗАЦИИ ВОЕННООБЯЗАННЫХ  
ПО ЛЕНИНГРАДСКОМУ, ПРИБАЛТИЙСКОМУ  
ОСОБОМУ, ЗАПАДНОМУ ОСОБОМУ,  
КИЕВСКОМУ ОСОБОМУ, ОДЕССКОМУ,  
ХАРЬКОВСКОМУ, ОРЛОВСКОМУ,  
МОСКОВСКОМУ, АРХАНГЕЛЬСКОМУ,  
УРАЛЬСКОМУ, СИБИРСКОМУ,  
ПРИВОЛЖСКОМУ, СЕВЕРОКАВКАЗСКОМУ  
И ЗАКАВКАЗСКОМУ ВОЕННЫМ ОКРУГАМ»  
22 июня 1941  
РГАН. Ф. 3. Оп. 50. Д. 286. Л. 95



ШИФРОТЕЛЕГРАММА А. С. ЧУЯНОВА  
В ЦК ВКП(б) И В. СТАЛИНУ  
О ЗНАЧИТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ  
ЗАВОДА «БАРРИКАДЫ» ПО ВЫПУСКУ  
БРОНЕБОЙНЫХ АВИАБОМБ  
И СТАЛИНГРАДСКОГО ТРАКТОРНОГО  
ЗАВОДА ПО ВЫПУСКУ ФУГАСНЫХ  
АВИАБОМБ  
29 июня 1941  
РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 168. Д. 144. Л. 243

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПОЛИТБЮРО ЦК  
«О ВВОДЕ В ДЕЙСТВИЕ  
МОБИЛИЗАЦИОННОГО ПЛАНА  
ПО БОЕПРИПАСАМ»  
23 июня 1941  
РГАН. Ф. 3. Оп. 26. Д. 50. Л. 24









ИМЕННО СЕЙЧАС, КОГДА  
РАЗРУШЕНЫ ЗДАНИЯ ГОРОДА,  
МАТЕРИАЛЬНЫЙ ОСТОВ  
ЕГО ЖИЗНИ, В ЭТОМ  
УПОРНОМ, НЕПРЕКЛОННОМ,  
СТИХИЙНОМ СТРЕМЛЕНИИ  
НА СВОИ МЕСТА  
ВЫРАЖАЕТСЯ ТА ГЛУБОКАЯ,  
ЗАТАЕННАЯ И В ОБЫЧНЫЕ  
ПЕРИОДЫ НЕВИДНАЯ СИЛА,  
КОТОРАЯ ОБРАЗУЕТ  
СВЯЗЬ ЛЮДЕЙ МЕЖДУ СОБОЙ  
И ЯВЛЯЕТСЯ КАК БЫ  
ДУШОЙ ГОРОДА. — Ю. Либединский «Живой Сталинград»  
РГАЛИ. Ф. 1099. Оп. 2. Д. 68. Л. 105

ВЫСТУПЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО  
РУССКОГО НАРОДНОГО ОРКЕСТРА  
ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ДИРИЖЕРА  
Н. П. ОСИПОВА НА ПЛОЩАДИ  
ПАВШИХ БОРЦОВ

1944  
Фотограф неизвестен  
ЦДНБФ. Ф. 13226. Оп. 1. Д. 1148. Л. 1





Е. В. ВУЧЕТИЧ РАССКАЗЫВАЕТ  
АМЕРИКАНСКОМУ ХУДОЖНИКУ Р. КЕНТУ,  
ЕГО СУПРУГЕ И ДРУГИМ О СТРОИТЕЛЬСТВЕ  
ПАМЯТНИКА НА МАМАЕВОМ КУРГАНЕ

Июнь 1964  
Фотограф С. Курунин  
РГАКФД. 1-68919



→  
СООРУЖЕНИЕ МОНУМЕНТА  
«РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!»  
1967  
Фотограф Б. Вдовенко  
РГАКФД. 0-373086





ПАМЯТНИК-АНСАМБЛЬ «ГЕРОЯМ  
СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ». НА ПЕРВОМ  
ПЛАНЕ — МОНУМЕНТ «СТОЯТЬ НАСМЕРТЬ»,  
НА ДАЛЬНЕМ ПЛАНЕ — МОНУМЕНТ  
«РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!»

Май 1976  
Фотограф Б. Вдовенко  
РГАКФД. 0-373002



→  
МОНУМЕНТ «РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!»

Не ранее 1967  
Фотограф неизвестен  
РГАНИ. Ф. 5. Оп. 62. Д. 113. Л. 15



УДК 94(47-21Волгоград).084.6/.9

ББК 63.3(2)622.72

Г26

«Где каждый камень — памятник героям...». Сталинград. 1927-1967 / авторы статей  
И. А. Пермяков, Е. В. Джалилова ; ответственный составитель Т. А. Джалилов. — Москва :  
Кучково поле Музеон, 2023. — 324 с. : ил.

ISBN 978-5-907589-55-1

Издание посвящено процессу становления Сталинграда в качестве одного из символов  
индустриализации нашей страны, бессмертному подвигу защитников города в Великую  
Отечественную войну. Представленные документы отражают процесс принятия  
и исполнения ключевых решений по организации восстановления Сталинграда, участие  
в этом простых граждан и выдающихся мастеров отечественной культуры и искусства.

ОРИГИНАЛ-МАКЕТ ПОДГОТОВЛЕН

ООО «КУЧКОВО ПОЛЕ МУЗЕОН»

Дизайн-макет: *Марина Миллер*

Корректор: *Анжелика Дзасохова*

Верстка: *Марина Рогова*

Цветокоррекция и допечатная подготовка: *Сергей Панфилов*

Координатор: *Анастасия Евдокимова*

Подписано в печать 13.11.2023

Формат 215 × 280 мм

Тираж 500 экз.

Заказ

Фонд «Связь Эпох»

123001, Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 25, офис 5-2

Тел.: +7 (999) 917 11 04

E-mail: [fondsvyazepoh@gmail.com](mailto:fondsvyazepoh@gmail.com)

<https://svyazepoh.ru/>

ООО «Кучково поле Музеон»

123112, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Пресненский,

наб. Пресненская, д. 12, помещ. 10/45, офис 350

Тел.: +7 (999) 917 11 04

E-mail: [kpolemuzeon@gmail.com](mailto:kpolemuzeon@gmail.com)

Отпечатано: ООО «Красногорский полиграфический комбинат»

115093, г. Москва, Партийный пер., д. 1, корп. 58, стр. 1

© И. А. Пермяков, Т. А. Джалилов, Е. В. Щекочихина,

О. В. Осина, А. А. Тюрина, составление, 2023

© И. А. Пермяков, Е. В. Джалилова, тексты статей, 2023

© Государственный архив Российской Федерации, иллюстрации, 2023

© Государственный научно-исследовательский музей архитектуры

имени А. В. Щусева, иллюстрации, 2023

© Российский государственный архив кинофотодокументов, иллюстрации, 2023

© Российский государственный архив литературы и искусства, иллюстрации, 2023

© Российский государственный архив новейшей истории, иллюстрации, 2023

© Российский государственный архив социально-политической истории, иллюстрации, 2023

© Российский государственный архив экономики, иллюстрации, 2023

© Центр документации новейшей истории Волгоградской области, иллюстрации, 2023

© Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации, иллюстрации, 2023

© ООО «Кучково поле Музеон», оригинал-макет, издание, 2023

© ООО Фонд «Связь Музеон», издание, 2023